



LONDON, DIE WELTSTADT AN DER THEMSE

22. BIS 25. JUNI 2017



Die Metropole Grossbritanniens, ein Konglomerat aus alt und neu, hip, elegant und kosmopolitisch - kaum eine andere Stadt ist so vielfältig wie London. Für jeden Geschmack gibt es stets Neues zu entdecken oder alte Bekanntschaften zu erneuern.

Der Besuch des berühmten Pferderennens in Ascot ist der Höhepunkt des Rahmenprogramms.

**Starbesetzungen im Royal Opera House in London:
Aleksandra Kurzak und Roberto Alagna sowie Jonas Kaufmann und Gregory Kunde**

Seit Jahrhunderten gilt die britische Metropole als eine der wichtigsten Städte weltweit. Daher gibt es hier, im Vergleich zum Rest von Grossbritannien, die meisten Sehenswürdigkeiten und kulturellen Hotspots. Es warten unzählige **Highlights** wie **St. Paul's Cathedral, Westminster Abbey, Tower of London, Buckingham Palace, London Eye** und natürlich das British Museum. Die umfangreiche und interessante Geschichte spiegelt sich unter anderem in der Architektur der Stadt wieder.

Der **Tower of London** gehört seit 1988 zum **UNESCO-Weltkulturerbe**. Angefangen bei Wilhelm dem Eroberer im Jahre 1066 während der normannischen Eroberung Englands, ist der Tower of London ein Symbol der Macht und ein Beispiel für normannische militärische Architektur, die über ganz England verteilt ist. Die Zugänge von Henry III. und Edward I. im 13. Jahrhundert machten die Burg zum einem der einflussreichsten Gebäude seiner Art in England.

Donnerstag, 22. Juni 2017

Flug nach London: 11.15 Uhr ab Zürich Flughafen, 11.50 Uhr an in London City Airport, Flug LX 456.

Nach Ankunft informative Stadtrundfahrt von den Docklands und der Canary Wharf zu den Höhepunkten mit Tower of London bei der Tower Bridge, City of London mit der St. Paul's Kathedrale und zur City of Westminster mit der Westminster Abbey und dem Palast von Westminster (Aussenbesichtigungen).

Kurz nach 15.00 Uhr Ankunft im Hotel Ihrer Wahl. Nirgendwo lassen sich die Nachmittage eleganter verbringen als beim legendären, englischen Afternoon Tea.

19.30 Uhr Royal Opera House

L'elisir d'amore

Oper in zwei Akten von Gaetano Donizetti (1797-1848)

Musikalische Leitung: Bertrand de Billy

Mit Aleksandra Kurzak / Roberto Alagna / Alex Esposito / Adam Plachetka / Vlada Borovko
Orchester des Royal Opera House

Freitag, 23. Juni 2017

Tagesausflug mit dem Sonderbus zu den **Pferderennen** nach **Ascot**. Die reservierten Plätze befinden sich im Sektor „Royal Ascot Village“. Diese sind innerhalb der Rennbahn und gegenüber der Haupttribüne. Idealer Blick auf die Zielgerade.

Das 4-Gang-Mittagessen, der Nachmittagstee sowie alle Getränke im „Royal Ascot Village“ sind eingeschlossen (kleines Angebot aus der Bar, Weiss- und Rotwein, Bier, Mineral- und Süssgetränke).

Untrennbar mit England und den Royals verbunden ist das berühmte **Royal Ascot Pferderennen**. Bei dem hochdotierten und prestigeträchtigen Pferderennen stellen die vierbeinigen Hauptakteure nur einen der Mittelpunkte dar, denn die Pferderennen in Ascot sind Treffpunkt für Stars, Royals und die High Society. Spitzenpferde, die Gesellschaft der Schönen und Reichen und auffällige Hutkreationen machen das Erfolgsrezept des Royal Ascot Pferderennens aus.

Das Pferderennen in Ascot ist eines der **traditionsreichsten Rennen** weltweit, denn es wurde bereits im Jahr 1711 erstmalig ausgetragen. Ins Leben gerufen hat das Pferderennen die damalige Queen Anne, wodurch auch die Schirmherrschaft durch das britische Königshaus begründet ist, die bis heute erhalten blieb. Die Kopfbedeckungen der Damen in Ascot sind eines der Markenzeichen der Rennwoche und von der Veranstaltung ebenso wenig wegzudenken wie die Pferde oder die Queen.

Der Abend steht zu Ihrer freien Verfügung.

Samstag, 24. Juni 2017

Nach dem Frühstück fahren Sie mit Taxis zum Hannover Square. Führung in der **Wallace Collection**. Das ist ein kleines Museum, das im Jahr 1897 aus der Privatsammlung von Sir Richard Wallace entstanden ist. Nach seinem Tod wurde dieses im Jahr 1990 der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Die Sammlung enthält unter anderem Gemälde von **François Boucher, Tizian, Diego Velázquez, Anthonis van Dyck, Antoine Watteau, Jean-Honoré Fragonard, Thomas Gainsborough, William Turner, Clarkson Stanfield, Rembrandt, Rubens und Frans Hals**. Dazu kommen Porzellan aus Sèvres und Meissen, historische Waffen sowie die grösste Sammlung französischer Kunstmöbel ausserhalb von Frankreich.

Nach dem Mittagessen Besichtigung des Hauses des **weltberühmten Komponisten** des Barocks, **Georg Friedrich Händel**, der von 1723 bis 1759 hier lebte. In London komponierte er viele seiner bekanntesten Werke, darunter seine berühmte Wassermusik. Wenige Jahrhunderte später zog der Gitarrist Jimi Hendrix ins Nachbarhaus ein. Anschliessend Besuch der **St. Georg Kirche**, wo Händel regelmässig auf der **Orgel** spielte.

Um ca. 16.00 Uhr Rückkehr zum Hotel und anschliessend Zeit zur freien Verfügung.

19.00 Uhr Royal Opera House

Otello

Oper in vier Akten von Giuseppe Verdi (1813-1901)

Musikalische Leitung: Antonio Pappano

Mit Jonas Kaufmann / Maria Agresta / Ludovic Tézier / Frédéric Antoun / Thomas Atkins / Kai Rüütel / Simon Shibambu / In Sung Sim / Thomas Barnard
Orchester des Royal Opera House

Sonntag, 25. Juni 2017

Am Vormittag Besuch des **Spencer House**. Das Spencer House ist ein palastartiges Herrenhaus im Londoner Stadtteil St. James's. Als Heimat der Familie Spencer wurden die Prunkräume des Hauses ein beliebter Treffpunkt der Londoner Aristokratie und High Society. Die Familie Spencer lebte bis 1895 ständig und in den ersten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts nur noch für kurze Zeit in diesem Haus. 1985 wurde das Haus vom Familienunternehmen des Jacob Rothschild, 4. Baron Rothschild für 96 Jahre angemietet. Es wurde einer grundlegenden Renovierung unterzogen. Die Prunkräume und Gärten erhielten ihr ursprüngliches Aussehen. Spencer House ist nebst dem Lancaster House und dem benachbarten Bridgewater House einer der letzten privaten Stadtpaläste, die einst im Zentrum von London standen.

Anschliessend Transfer zum City Airport London und Rückflug nach Zürich. London City Airport ab 14.25 Uhr / Zürich Flughafen an 17.00 Uhr, Flug LX457.

Ihr Reisebeitrag

CHF 4'650.- pro Person Deluxe-Doppelzimmer im The Waldorf Hilton

CHF 730.- Zuschlag Standard-Zimmer zur Alleinbenützung im The Waldorf Hilton

CHF 5'240.- pro Person Aldwych-Doppelzimmer im One Aldwych

CHF 960.- Zuschlag Aldwych-Zimmer zur Alleinbenützung im One Aldwych

Leistungen:

- Linienflug Zürich-London-Zürich mit Swiss in Economy-Class inklusive Flughafen- und Sicherheitstaxen sowie Treibstoffzuschlägen (Stand Oktober 2016)
- 3 Übernachtungen im gewählten Hotel einschliesslich reichhaltigem Frühstück, Service und Taxen
- Transfers und Besichtigungen gemäss Programm
- Stadtrundfahrt und Besichtigungen unter kundiger, lokaler Führung
- Sonderführungen in der Wallace Collection und Händel-Haus sowie Spencer House
- Traditioneller Afternoon Tea im Hotel
- Tagesausflug zu den Pferderennen in Ascot. Plätze im Sektor „Royal Ascot Village“ inklusive Mittagessen, Nachmittagstee und Getränkeauswahl
- Mittagessen inklusive Getränke am Samstag
- Gute Karten für die beiden Aufführungen im Royal Opera House
- Besichtigungen mit deutschsprachigem und erfahrenem lokalem Guide
- Sämtliche Trinkgelder
- Reiseleitung

Folgende Leistungen sind nicht eingeschlossen:

- Zuschlag für Flüge in Business Class
- Zuschlag für andere, höhere Zimmerkategorien
- Alle nicht im Programm erwähnten Mahlzeiten
- Persönliche Auslagen
- Annullations- und Gepäckversicherung

The Waldorf Hilton****

Das Waldorf Hilton London, ein echtes Wahrzeichen englischer Tradition, besticht durch seine authentische edwardianische Architektur. Das denkmalgeschützte, im Jahr 1908 errichtete Hotel liegt im Stadtteil Westminster. Es liegt unweit berühmter Sehenswürdigkeiten und des Royal Opera House. Das Hotel verfügt über einen Innenpool, Sauna und Dampfbad.

One Aldwych*****

Die One Aldwych liegt in einem denkmalgeschützten edwardianischen Gebäude von 1907 der Architekten Charles Mewès und Arthur Joseph Davis, die für ihren Entwurf des Ritz Hotels berühmt wurden. Im Jahr 1998 wurde das Hotel von Jestico Whiles Associates restauriert, die den Edwardian Style der Aussenfassade und die Einrichtung im Louis XVI.-Stil, darunter eine Kunstsammlung, erhielten. Das Hotel bietet ein Schwimmbad, Spa und Fitnessraum.

Die beiden Hotels sind wenige Schritte voneinander entfernt.

Hinweise:

Eventuelle Spielplan- oder Besetzungsänderungen bleiben vorbehalten.

Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 10 Personen. Es gelten die allgemeinen Hinweise und Reisebedingungen von Pullman Club/Pullman Tours GmbH.