

ERSTER ADVENT IN LOTHRINGEN & IM ELSASS
24. bis 28. November 2016



Das bedeutet alte Pracht und moderne Kunst, Barock und Jugendstil, spektakuläre Architektur, herrliche Plätze und Boulevards. Die prachtvolle Place Stanislas in Nancy zählt zu Recht zum Kulturerbe der Menschheit, UNESCO-Welterbe. Geniessen Sie das einmalige Flair in der Adventszeit.

Nancy ist eine junge, nur 1000-jährige Stadt und war sieben Jahrhunderte lang die Hauptstadt des Herzogtums Lothringen. Die malerische mittelalterliche und Renaissance-Altstadt grenzt an den goldenen Glanz der Place Stanislas aus dem 18. Jahrhundert - UNESCO-Weltkulturerbe. Die Jugendstilbewegung der Ecole de Nancy hat ein bemerkenswertes Kulturerbe hinterlassen.

Metz hat eine 3000-jährige Geschichte: Die Stadt spiegelt sich mit ihrem warmen, gelben Stein, ihren Gärten und ihren Türmen im Wasser der Mosel. Die Kathedrale Saint Etienne, das Kaiserviertel der deutschen Jahre (1870-1918) und das Centre Pompidou-Metz sind ebenso ein Muss.

Wie viele andere Grossstädte Europas besitzt Strassburg ein weltweit anerkanntes historisches Kulturerbe, allen voran die „Grande Ile“, die zum UNESCO-Weltkulturerbe zählt. In der Altstadt, die von der Ill umschlossen wird, sind nahe beieinander alle wichtigen Sehenswürdigkeiten und Denkmäler, wie das Münster, Haus Kammerzell, das Gerberviertel „Petite France“ oder auch die Gedeckten Brücken.

Donnerstag, 24. November 2016

Anreise ab Ihrem Wohnort via Basel SBB. 10.00 Uhr Treffpunkt im Bahnhof Basel SBB und Bustransfer nach Wingen-sur-Moder. Mittagessen unterwegs.

Nachmittags Sonderführung im Lalique Museum. Es befindet sich in dem Dorf, wo René Lalique 1921 eine Manufaktur errichtete. René Lalique wurde sowohl auf dem Gebiet der Schmuckgestaltung wie der Glaskunst zu einem der grössten Künstler seiner Zeit. Mit seinem einzigartigen und unverwechselbaren Stil prägte er die Epoche des Art Nouveau und des Art Déco. Das einzigartige Museum versteht sich als Hommage an diesen genialen Künstler, aber auch an seine Nachfolger, die heute die Kunst des Glasmachens am Leben halten. Die Dauerausstellung stellt die ganze Bandbreite der Kunst von Lalique dar: Zeichnungen, Schmuck, Glas und Kristallarbeiten.

Anschliessend Fahrt nach Nancy. Gegen 18.00 Uhr Zimmerbezug im Grand Hotel De La Reine**** . Das prächtige Gebäude aus dem 18. Jh. liegt im Herzen von Nancy, an der schönen Place Stanislas, UNESCO-Welterbe.

Freitag, 25. November 2016

Vormittags geführte Besichtigung der Ecole de Nancy, eine Verbindung der einheimischen Jugendstilkünstler mit der Kunstindustrie der Region. Sie setzte in ihrer Epoche ihre ganz eigenen Akzente, wie Sie beim Besuch des gleichnamigen Museums erkennen können. Auf der Tour durch die Stadtviertel von Nancy entdecken Sie dann so manches liebevoll gestaltete Ensemble, darunter die Wohnsiedlung an der Rue Félix-Faure oder die Villa Majorelle. Mittagessen inklusive. Der Nachmittag steht für Ihre eigenen Entdeckungen zur Verfügung.

20.30 Uhr Sinfonie-Konzert im Saal Poirel in Nancy im Rahmen des Festivals zu Ehren des französischen Komponisten Henri Dutilleux.

Mark Shanahan, Musikalische Leitung

Laurent Causse, Violine

Henri Dutilleux (1916-2013)

Nocturne für Violine und Orchester « Sur le même accord »

Albert Roussel (1869-1937)

Le festin de l'araignée. Ballett-Pantomime op.17

Franz Schubert (1797-1828)

5. Sinfonie B-Dur

Samstag, 26. November 2016

Auf einem abwechslungsreichen Spaziergang entdecken Sie Nancy zum Thema Mittelalter, Barock, Jugendstil. Schmuckstück ohne Zweifel ist die barocke Anlage der Place Stanislas - UNESCO-Welterbe. Aber auch die Altstadt mit dem Herzogspalast, den Patrizierhäusern der Renaissance und den verwinkelten Ladengassen zieht uns in ihren Bann. Neben einer erlesenen Sammlung an einheimischer und europäischer Kunst präsentiert uns das Musée des Beaux-Arts vor allem die Glaskunst der Jugendstilmanufaktur Daum. Noch mehr Jugendstildetails bestaunen wir bei einer Tour zu den Banken und Geschäftshäusern der Neustadt. Das Mittagessen ist wiederum inklusive. Der Nachmittag ist zur freien Verfügung.

20.30 Uhr Konzert mit dem Quatour Stanislas

Jeffrey Nau, Klavier

Henri Dutilleux (1916-2013)

Ainsi la Nuit, Sonate für Klavier

Bernard de Vienne (1957-

Mon choix le plus doux (Uraufführung)

Sonntag, 27. November 2016

Es zieht Sie nach Metz, der Hauptstadt Lothringens. Die frühere Karolingerresidenz sehen Sie auf dem Rundgang als dynamische Moselmetropole mitten in Europa. In der Altstadt besuchen Sie die Kathedrale St-Etienne mit den bunten Glasfenstern von Chagall. Nach einem Streifzug durch das Kaiserviertel mit seinen Bauten aus Wilhelminismus und Jugendstil geht es ins Centre Pompidou Metz, in dem Sie neben der spektakulären Architektur auch die aktuellen Ausstellungen moderner Meister begeistern. Das Mittagessen ist eingeschlossen.

16.00 Uhr Konzert in der Philharmonie in Metz im Rahmen des Festivals der Farben und Klänge.

Bruno Ferrandis, Musikalische Leitung

In Zusammenarbeit mit dem Orchester National von Lothringen

Martinu Bohuslav (1890-1959)

Les Fresques de Piero della Francesca

Edgar Varèse (1883-1965)

Intégrales

Modest Mussorgski (1839-1881)

Bilder einer Ausstellung

Nach dem Konzert Rückfahrt nach Nancy und Abend zur freien Verfügung.

Montag, 28. November 2016

08.30 Uhr Transfer nach Strassburg. Der lokale Guide zeigt und erklärt Ihnen die wichtigsten Bauwerke des Jugendstils in der Stadt, u.a. die Villa Schutzenberger (1897-1900), heute Sitz des European Audiovisual Observatory des Europarates (Aussenbesichtigung). In Strassburg lassen sich heute noch über 120 Gebäude mit typischen Jugendstil-Gestaltungselementen aus der Zeit um 1900 nachweisen. Fast alle Häusertypen sind hierbei vertreten. Das Spektrum reicht vom einfachen Wohnhaus über die grossbürgerlichen Miets- und Geschäftshäuser bis hin zu mondänen, herrschaftlichen Villen, grosszügigen Brückenanlagen und eleganten Kaufhäusern jener Epoche.

Das Mittagessen ist inbegriffen. Rückfahrt mit dem Bus nach Basel SBB, Ankunft ca. 17.00 Uhr. Rückreise gemäss Ihrem individuellen Reiseplan.

Ihr Reisebeitrag:

CHF 2'775.- pro Person im Superior-Doppelzimmer

CHF 2'895.- pro Person im Deluxe-Doppelzimmer

CHF 2'775.- im Klassik-Einzelzimmer

CHF 2'850.- im Superior-Einzelzimmer

Unsere Leistungen:

- Anreise mit der Bahn in 1. Klasse auf Basis Halbtaxabonnement ab Ihrem Wohnort in der Schweiz nach Basel SBB und die gleiche Strecke wieder zurück
- Bustransfer von Basel via Wingen-sur-Moder nach Nancy am 24. November und am 28. November Rückfahrt via Strassburg nach Basel
- 4 Übernachtungen in der gewählten Zimmerkategorie im Grand Hotel de la Reine**** in Nancy inklusive Frühstück, Service und Taxen
- Besichtigungen und Ausflüge gemäss Programm inklusive Eintrittsgebühren
- Führungen mit deutschsprachigen, lokalen Guides
- Führungen im Lalique-Museum in Wingen-sur-Moder, der Ecole de Nancy und dem Kunstmuseum in Nancy sowie im Centre Pompidou in Metz
- Konzertkarten in der 1. Kategorie für die beiden Konzerte in Nancy sowie das Konzert in Metz
- Fünf Mittagessen inklusive der begleitenden Tischgetränke (Weiss- oder Rotwein, Mineralwasser, Kaffee oder Tee)
- Alle Trinkgelder
- Reiseleitung

Folgende Leistungen sind nicht eingeschlossen:

- Alle nicht im Programm erwähnten Mahlzeiten
- Persönliche Auslagen
- Reise-Rücktritts- und Rückreiseversicherung

Grand Hotel de la Reine** in Nancy**

Das prächtige Gebäude aus dem 18. Jh. liegt im Herzen von Nancy, am schönen Place Stanislas, UNESCO-Welterbe.

Klassik-Zimmer mit Sicht zum Innenhof, Grösse ca. 15m²

Superior-Zimmer mit Sicht auf die Seite, Grösse ca. 18m²

Deluxe-Zimmer mit Sicht auf die Seite, Sitzecke, Grösse ca. 22m²

Hinweise

Reduktionen für Inhaber des Generalabonnements: CHF 80.- GA 1. Klasse, CHF 30.- GA 2. Klasse. Zuschlag für die Reise ohne Halbtax-Abonnement auf Anfrage.

Eventuelle Spielplan- oder Änderung in der Besetzung bleiben vorbehalten.

Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 10 Personen. Es gelten die allgemeinen Hinweise und Reisebedingungen des Veranstalters.